



HODNOCENÍ PROFILOVÉ ČÁSTI MATURITNÍ ZKOUŠKY

PRO MATURITNÍ ZKOUŠKY

školní rok 2020/2021

Třídy: 8. A8, 4. A, 4. B

V souladu s § 24 vyhlášky 177/2009 Sb. o bližších podmínkách ukončování vzdělávání ve středních školách maturitní zkouškou, ve znění pozdějších předpisů, stanovuji:

- Každá zkouška profilové části maturitní zkoušky proběhne formou ústní zkoušky.
- Hodnocen bude výkon žáka při ústní zkoušce.
- Hodnocení každé zkoušky navrhuje zkoušející a schvaluje zkušební maturitní komise hlasováním. Při rovnosti hlasů je rozhodující hlas předsedy zkušební maturitní komise.
- Hodnocení každé zkoušky profilové části se provádí podle klasifikační stupnice:
 - 1 – výborný,
 - 2 – chvalitebný,
 - 3 – dobrý,
 - 4 – dostatečný,
 - 5 – nedostatečný,
- Kritéria pro hodnocení jednotlivých stupňů vychází z pravidel hodnocení výsledků vzdělávání, která jsou součástí školního řádu.
- Kritéria hodnocení jednotlivých zkoušek profilové části maturitní zkoušky schvalují jednotliví členové maturitních komisí

Stupeň 1 - výborný

Žák ovládá požadované poznatky, fakta, pojmy, definice, zákonitosti uceleně, přesně a plně chápe vztahy mezi nimi. Pohotově vykonává požadované intelektuální i praktické činnosti. Samostatně a tvořivě uplatňuje osvojené poznatky a dovednosti při řešení úkolů, při výkladu a hodnocení jevů a zákonitostí. Myslí logicky správně, zřetelně se u něj projevuje samostatnost a tvořivost. Jeho ústní a písemný projev je správný, přesný, výstižný. Grafický projev je přesný a estetický. Výsledky jeho činnosti jsou kvalitní. Je schopen samostatně studovat vhodné texty.

Stupeň 2 - chvalitebný

Žák ovládá požadované poznatky, fakta, pojmy, definice a zákonitosti v podstatě uceleně, přesně a úplně. Pohotově vykonává požadované intelektuální a praktické činnosti. Samostatně a produktivně nebo podle menších podnětů učitele uplatňuje osvojené poznatky a dovednosti při řešení teoretických a praktických úkolů, při výkladu a hodnocení jevů a zákonitostí. Myslí správně, v jeho myšlení se projevuje logika a tvořivost. Ústní a písemný projev mívá menší nedostatky ve správnosti, přesnosti, výstižnosti. Kvalita výsledků činnosti je zpravidla bez podstatných nedostatků. Grafický projev je estetický, bez větších nepřesností. Je schopen samostatně nebo s menší pomocí studovat vhodné texty.

Stupeň 3 - dobrý

Žák má v ucelenosti, přesnosti a úplnosti osvojení požadovaných poznatků, faktů, definic a zákonitostí nepodstatné mezery.

Při vykonávání požadovaných intelektuálních a praktických činností projevuje nedostatky. Podstatnější nepřesnosti a chyby dovede za pomoci učitele korigovat. V uplatňování osvojených poznatků a dovedností při řešení teoretických a praktických úkolů se dopouští chyb. Uplatňuje poznatky a provádí hodnocení jevů podle podnětů učitele. Jeho myšlení je vcelku správné, ale málo tvořivé, v logice se uplatňují chyby.



V ústním a písemném projevu má nedostatky ve správnosti, přesnosti a výstižnosti. V kvalitě výsledků jeho činnosti se projevují častější nedostatky, grafický projev je méně estetický a má menší nedostatky. Je schopen samostatně studovat podle návodu učitele.

Stupeň 4 - dostatečný

Žák má v ucelenosti, přesnosti a úplnosti osvojení požadovaných poznatků závažné mezery. Při provádění požadovaných intelektuálních a praktických činností je málo pohotový a má větší nedostatky. V uplatňování osvojených poznatků a dovedností při řešení teoretických a praktických úkolů se projevují závažné chyby. Při využívání poznatků pro výklad a hodnocení jevů je nesamostatný. V logice myšlení se vyskytují závažné chyby, myšlení není tvořivé. Jeho ústní a písemný projev má závažné nedostatky ve správnosti, přesnosti a výstižnosti. V kvalitě výsledků jeho činnosti a v grafickém projevu se projevují nedostatky, grafický projev je málo estetický. Závažné chyby dovede žák s pomocí učitele opravit. Při samostatném studiu má velké těžkosti.

Stupeň 5 - nedostatečný

Žák si požadované poznatky neosvojil uceleně, přesně a úplně, má v nich závažné a značné mezery. Jeho dovednost vykonávat požadované intelektuální a praktické činnosti má velmi podstatné nedostatky. V uplatňování osvojených vědomostí a dovedností při řešení teoretických a praktických úkolů se vyskytují velmi závažné chyby. Při výkladu a hodnocení jevů a zákonitostí nedovede své vědomosti uplatnit ani s podněty učitele. Neprojevuje samostatnost v myšlení, vyskytují se u něho časté logické nedostatky. V ústním a písemném projevu má závažné nedostatky ve správnosti, přesnosti a výstižnosti. Kvalita výsledků jeho činnosti a grafický projev mají vážné nedostatky, chyby nedovede opravit ani s pomocí učitele.



HODNOCENÍ PROFILOVÉ ČÁSTI MATURITNÍ ZKOUŠKY Z ČESKÉHO JAZYKA

Bodování a výsledná klasifikace ústní zkoušky

1. Pro kritérium charakteristika uměleckého textu, které se skládá celkem ze 4 částí, platí:
Za celé kritérium musí žák získat **alespoň 4 body**. Pokud získá méně než 4 body, je za ústní zkoušku **celkově hodnocen 0 body**.
2. Za analýzu uměleckého textu (I. – III. část) musí žák získat **alespoň 3 body**. Pokud získá méně než 3 body, je za ústní zkoušku **celkově hodnocen 0 body**.
3. Hodnocení kritéria *Jazyková kultura projevu* se vztahuje k výkonu žáka v průběhu celé zkoušky. Pro toto kritérium platí vnitřní podmínka hodnocení.
4. Pokud žák **získá v některé z dílčích částí zaměřených na charakteristiku uměleckého a/nebo neuměleckého textu 0 bodů**, může být v kritériu *Jazyková kultura projevu* hodnocen **max. 3 body**.

Žák může v rámci hodnocení ústní zkoušky získat 0 bodů, nebo být hodnocen v intervalu 4 – 28 bodů.

Hranice úspěšnosti je poté stanovena takto:

Max. počet 28 bodů – min. počet 13 bodů

28 bodů = 100%

25 bodů = 87%

21 bodů = 73%

17 bodů = 58%

13 bodů = 44%

a to v bodovém rozmezí:

Výborný – (1) 28 - 25 bodů

Chvalitebný – (2) 24 - 21 bodů

Dobry – (3) 20 - 17 bodů

Dostatečný – (4) 16 - 13 bodů

Nedostatečný – (5) 12 - 0 bodů



PODMÍNKY HODNOCENÍ DLE JEDNOTLIVÝCH KRITÉRIÍ		
Kritérium	Dílčí část	Ověřované vědomosti a dovednosti
CHARAKTERISTIKA UMĚLECKÉHO TEXTU	literárněhistorický kontext	0, 1, 2, 3, 4 body
	analýza uměleckého textu	I. část 0, 1, 2, 3, 4 body
		II. část 0, 1, 2, 3, 4 body
		III. část 0, 1, 2, 3, 4 body
Maximální počet bodů		16 bodů
CHARAKTERISTIKA NEUMĚLECKÉHO TEXTU	analýza neuměleckého textu	I. část 0, 1, 2, 3, 4 body
		II. část 0, 1, 2, 3, 4 body
Maximální počet bodů		8 bodů
JAZYKOVÁ KULTURA PROJEVU		schopnost žáka se vyjadřovat v souladu s jazykovými normami a zásadami jazykové kultury
Maximální počet bodů		4 body
Celkový počet bodů		28 bodů



HODNOCENÍ PROFILOVÉ ČÁSTI MATURITNÍ ZKOUŠKY Z CIZÍHO JAZYKA

Maximální počet bodů: 39 bodů
Minimální hranice úspěšnosti: 18 bodů

Klasifikační stupnice:

- 1: 39 – 34 bodů
- 2: 33 – 29 bodů
- 3: 28 – 23 bodů
- 4: 22 – 18 bodů

Kritéria hodnocení - ústní zkouška se skládá z pěti částí:

1. Odpovědi na otázky k vybranému maturitnímu tématu, hodnotí se 3 deskriptory:
 - a) Zadání/obsah a projev 0 – 3 body
 - b) Lexikální kompetence 0 – 3 body
 - c) Gramatická kompetence 0 – 3 body
 - Celkem 0 – 9 bodů
2. Popis a porovnání obrázků k vybranému maturitnímu tématu, hodnotí se 3 deskriptory:
 - a) Zadání/obsah a projev 0 – 3 body
 - b) Lexikální kompetence 0 – 3 body
 - c) Gramatická kompetence 0 – 3 body
 - Celkem 0 – 9 bodů
3. Maturitní téma, hodnotí se 3 deskriptory:
 - a) Zadání/obsah a projev 0 – 3 body
 - b) Lexikální kompetence 0 – 3 body
 - c) Gramatická kompetence 0 – 3 body
 - Celkem 0 – 9 bodů
4. Konverzace na vybrané maturitní téma, hodnotí se 3 deskriptory:
 - a) Zadání/obsah a projev 0 – 3 body
 - b) Lexikální kompetence 0 – 3 body
 - c) Gramatická kompetence 0 – 3 body
 - Celkem 0 – 9 bodů
5. Fonologická kompetence – v průběhu celé zkoušky
Celkem 0 – 3 bodů

Celkové hodnocení 0 – 39 bodů

V Rožnově pod Radhoštěm 15. února 2021

RNDr. Alena Gallová
ředitelka školy